

# LAMIAKOKO (LEIOA) HEZEGUNEAREN INGURUNEA BIRNATURALIZATZEA

Lamiakoko hezegunea Nerbioi itsasadarreko paduretako azken gotorlekua da, eta mareekin nahasten zen. Padurek, dunen lokarriek eta gatz-aintzirek osatutako paisaian integratuta zegoen hezegune hori.

Lehortzea (XIX. mendearen amaiera), industrializazioa eta urbanizazioa direla eta, gaur egungo paisaia sortu da.



Kontaktua:  
herribideakkatebarik@gmail.com  
lamiakotxopoetabizirik@gmail.com

Eremu hori (16,3 ha) bere aberastasun, berezitasun eta potentzialtasunagatik nabarmentzen da. BFAk 167 hegazi-espezieren inbentarioa egiaztatzen du, horietatik 39 mehatxatuak.

Eusko Jaurlaritzak Euskadiko Hezeguneen Inbentarioan sartu du.



Gotorleku hori ez desagertzeko, beharrezkoa da erakundeek hezegunearen birnaturalizazioa bultzatzea.



Jarduketa-eremuak Lamiakoko dartsena, Udondoko itsasadarra eta Astrabuduako hezegunea hartzen ditu.

Lamiakoko hezegunearen gaineko Paisaiaren Ekintza Plana, Leioako Udalak egina, QR kode honetan deskarga daiteke



Lamiakoko hezegunearen ingurunea birmaturalizatzeko planteatzen dena da:  
**1 Paduretako eta ibaietako paisaia berreskuratzea**

- Espezie exotikoak ezabatzea, isurketak kentzea eta intereseko espezieak kontserbatzea
- BI711 errepide zaharra iragazkor bihurtzea
- Hezeguneako betelana kentzea eta padura-morfologia sortzea
- Gobela eta Udondo ibaien ertzak berreskuratzea
- Astrabuduako hezegunea berreskuratzea



**2 Paduretako eta ibaietako paisaiei balioa ematea (dibulgazio-elementuak...)**

**3 Balio historikoak, sinbolikoak eta identitarioak dituzten elementuak kontserbatzea, berreskuratzea eta balioestea, sentsibilizazio- eta ezagutza-edukiak/elementuak sortuz**

**4 Estetikoki eta paisaiaren aldetik integratzea garraio-azpiegiturak eta industria- eta eguzki-eraikinak**

- Metroaren trazadura eta BI-711 errepidearen trazadura berria integratzea
- Metroa lurperatu Leioatik Getxoraino

**5 Espazio horri balioa ematea, padura-ekosistemei buruzko erreferentzia-puntu eta ikaskuntza-puntu gisa**



# RENATURALIZACIÓN DEL ENTORNO DEL HUMEDAL DE LAMIAKO (LEIOA)

El humedal de Lamiako, que se inundaba con las mareas, es el último reducto de las marismas de la Ría del Nervión. Este humedal estaba integrado en un paisaje formado por marismas, cordones de dunas y lagunas salobres.

Su desecación (finales del siglo XIX), industrialización y urbanización han dado lugar al paisaje actual.



Contacto:  
herribideakkatebarik@gmail.com  
lamiakotxopoetabizirik@gmail.com

Esta zona, (16,3 ha) destaca por su riqueza, singularidad y potencialidad. La DFB certifica un inventario de 167 especies de aves, 39 de ellas amenazadas.

Está incluida por el Gobierno Vasco en el Inventario de Zonas Húmedas de Euskadi.



Para que este reducto no desaparezca es necesario que las instituciones impulsen la renaturalización del humedal



La zona de actuación comprende el humedal de Lamiako, la ría de Udondo y el humedal de Astrabudua

El Plan de Acción del Paisaje sobre el humedal de Lamiako, elaborado por el Ayuntamiento de Leioa, se puede descargar en el siguiente código QR



Lo que se plantea para la renaturalización del entorno del humedal de Lamiako es:

- 1 Recuperar paisajes marismeños y fluviales**

- Eliminar especies exóticas, retirar vertidos y conservar especies de interés
- Permeabilizar la antigua carretera BI711
- Retirar el relleno del humedal, crear morfología marismeña
- Recuperar márgenes de los ríos Gobela y Udondo
- Recuperación del Humedal de Astrabudua



- 2 Poner en valor los paisajes marismeños y fluviales (elementos divulgativos, ...)**

- 3 Conservar, recuperar y poner en valor los elementos con valores históricos, simbólicos e identitarios, creando contenidos/elementos de sensibilización y conocimiento**

- 4 Integrar estética y paisajísticamente las infraestructuras de transporte, y edificios industriales y solares**

- Integrar el trazado del metro y el nuevo trazado de la carretera BI-711
- Soterrar el metro desde Leioa hasta Getxo

- 5 Poner en valor este espacio, como punto de referencia y aprendizaje sobre ecosistemas marismeños**

